

Учитель: Кулага Ольга Юрьевна

Предмет: окружающий мир

Класс: 2В

Тема: «Мы идём в театр»

Цель: закрепить правила хорошего поведения в общественных местах, а именно в театре.

Задачи:

Образовательные:

1. Познакомить с правилами поведения в театре;
2. Дать первоначальные сведения о профессиях людей театра, назначении некоторых театральных помещений;

Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику рук, активный словарный запас слов по заданной теме и умение использовать их в речи, умение грамотно выстраивать свои высказывания.

Воспитательные:

1. Воспитать умение работать в парах, слушать учителя и товарища.

Планируемые результаты:

предметный результат:

- самостоятельно выделять познавательную цель урока и формулировать проблему;
- уметь перерабатывать полученную информацию: находить ответы на вопросы, используя жизненный опыт;
- самостоятельно создавать способ решения проблемы творческого характера;

- развивающие:

- развивать речь учащихся, любознательность, воображение, память;

- метапредметный результат:

- сотрудничать в решении проблемы творческого характера;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;
- выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению;

- воспитательная:

- воспитывать любовь к театру, уважение к труду, стремление к осознанному выполнению правил.

личностный результат:

- самоопределение и эмоционально-ценностная ориентация.

Межпредметные связи: литературное чтение, окружающий мир, русский язык.

Формы работы: индивидуальная работа, фронтальная беседа, работа в паре, групповая работа.

Ресурсы: конспект, презентация, раздаточный материал (программа, билет), видеоролик.

Ход урока

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Универсальные действия
1.Организационный момент	<p>(Дети со звонком входят в кабинет, приобретая билеты у кассира за деньги с персонажами. Далее капельдинер предлагают ребятам пройти на свои места, проверяя проверить свои билеты и места.)</p>	<p><i>Подготовка класса к работе.</i></p>	<p>Личностные: самоопределение; регулятивные: целеполагание; коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.</p>
2.Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности	<p>(Слайд с фотографией театра). (Слайд 1) -Ребята, сегодня у нас необычный урок. Подскажите, пожалуйста, какая тема нашего сегодняшнего урока? Мы прошли кассу, купили билет, капельдинеры разрешили пройти вам в зрительный зал, вы заняли свои места и где же вы очутились? -Сейчас перед вами стоит логическая задача. Нужно найти лишний, а оставшиеся предметы объединить в общую группу. Скажите, пожалуйста, что же объединяет оставшиеся предметы? (Слайд 2)</p> <p>- Я полностью согласна, ребята. Человек живет в обществе и от умения вести себя, общаться с людьми зависит хорошее настроение каждого из вас. Догадайтесь, о каком культурно-просветительном учреждении идет речь: (Слайд 3) «Вы приходите в зал. Гаснет свет, открывается</p>	<p><i>Ребята отвечают на вопросы педагога.</i></p> <p><i>Учащиеся выполняют задание.</i></p>	<p>Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; познавательные: логические – анализ объектов с целью выделения признаков.</p>

	<p>занавес – и начинается волшебное зрелище: на сцене оживают знакомые вам – или – незнакомые – герои сказок, любимых книг...»</p> <p>Как вы думаете, как будет звучать тема урока?</p>		
<p>3. Постановка учебной задачи</p>	<p>-Ребята, посещая эти места, что мы должны соблюдать? Правильно, по-другому, такие правила называют этикет. (Слайд 4)</p> <p>-Подскажите, какую цель мы перед собой поставим на уроке?</p>	<p><i>Цель: закрепить правила хорошего поведения в общественных местах, а именно в театре.</i></p>	<p>Регулятивные: целеполагание;</p> <p>коммуникативные: постановка вопросов;</p> <p>познавательные: общеучебные – самостоятельное выделение – формулирование познавательной цели; логическое – формулирование проблемы.</p>
<p>4. Открытие новых знаний</p>	<p>Театр – это необычный, волшебный мир, который дарит нам сказку, хорошее настроение, радость и удовольствие. В театре работают люди разных профессий, и мы должны уважать их труд (вспомнить выступление на день профессий). Наше уважение должно выражаться в соблюдении правил этикета. (Слайд 5)</p> <p style="text-align: center;"><u>Знать и уметь:</u></p> <p><u>Знать:</u></p> <p><i>1. Людей, которые работают в театре.</i></p>	<p><i>Ответы детей.</i></p>	<p>Регулятивные: планирование, прогнозирование;</p> <p>Познавательные: моделирование, логические – решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование;</p> <p>коммуникативные –</p>

	<p>2. Знать части театра (кассы, гардеробные, фойе и т.д.)</p> <p><u>Уметь:</u></p> <p>1. Соблюдать правила поведения в общественных местах.</p>		<p>инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации.</p>
<p>5. Физкультминутка +первичное закрепление</p>	<p>Итак, билеты купили и перед тем как вы занять места в зрительном зале, проверю, как вы будете прислушиваться к моим советам. Поиграем в игру. Если вы согласны с моим высказыванием, то хлопните в ладоши. Если не согласны топните ногами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Во время спектакля не разговаривай, не ешь, не вставай и не сиди в телефоне... • В театр приходи небрежно и непразднично одетым... • Не вставай со своего места и не уходи из зала до объявления антракта / до окончания спектакля... • При входе кричи, толкайся, всех распихивай... • Во время антракта, побывав в буфете, не бери с собой еду в зал... • Билет брось у входа к ногам 	<p><i>Выполняют самостоятельные действия</i></p>	<p>Регулятивные: контроль, оценка, коррекция; Познавательные: общеучебные – умение структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения задач, умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания, рефлексия способов и условий действия; коммуникативные: управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера.</p>

	<p>контролера...</p> <ul style="list-style-type: none"> • В верхней одежде пробеги в зрительный зал... • Не забывай поблагодарить аплодисментами актёров, которые выступали... • Обязательно постарайся опоздать к началу представления... <p>- Молодцы! Вы прекрасно знаете правила этикета, соблюдаемые в театре.</p> <p>-Ребята, заходя в театр вы обратились к кассиру, чтобы приобрести билеты на спектакль. Купив билеты, вы проходите далее, где вас встречают капельдинеры, которые предлагают пройти в фойе театр. В фойе у служащих театра можно приобрести программку. У вас на столах лежат программки. Посмотрите внимательно и скажите, что можно узнать из программки?</p> <p><i>Звонит первый звонок</i> - После первого звонка посетители театра проходят в зал. Вы, наверное, знаете, что сам зал разделён на несколько частей. Кто может сказать, на какие части разделён зал? (Словарная работа)</p> <p><i>Звонит второй звонок.</i> Работа с учебником на с.92. «Прочитайте» рисунки, скажите, как не нужно себя вести?</p>	<p>-Титульный лист программки.</p> <p>Содержание программки (действующие лица и исполнители, создатели спектакля, режиссер, художник, композитор и др.)</p>	
--	---	---	--

	<p><i>Звенит третий звонок.</i></p> <p>- А сейчас начнется представление. Не забывайте о правилах поведения!</p> <p>Внимание детей предлагается инсценировка <i>Пальчиковый спектакль «Три поросёнка»</i></p> <p>- Давайте поблагодарим артистов, за чудесную игру. Аплодисменты!</p> <p>-Обычно спектакль показывается в двух действиях. 1 часть действия прошла и объявляется антракт (перерыв).</p>	<p><i>Отвечают на вопросы учителя: партер, амфитеатр и др.</i></p>	
<p>1. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону</p>	<p><i>Организует деятельность по применению новых знаний.</i></p> <p>- Мне очень хочется узнать, какие знания вы получили на нашем уроке. Поэтому сейчас мы поработаем немного в парах. У вас на столах лежат листы. В паре нужно обсудить вопрос и найти верный ответ.</p> <p style="text-align: center;"><u><i>Работа в группах</i></u></p>	<p><i>Самостоятельная работа.</i></p> <p><i>Осуществляют самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном.</i></p>	<p>Регулятивные: контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;</p> <p>личностные: самоопределение.</p>
<p>2. Рефлексия деятельности (итог урока)</p>	<p><i>Организует рефлексию:</i></p> <p>- Наше занятие в школе этикета подходит к концу. Давайте подведем его итоги. Какие мы должны помнить правила поведения в театре? С какими помещениями театра мы познакомились?</p> <p>-Ваше домашнее задание: нарисовать афишу к любому театральному представлению.</p>	<p><i>Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия.</i></p>	<p>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;</p> <p>познавательные: рефлексия; личностные: смыслообразование.</p>