

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Одинцовский лицей №6 им. А.С.Пушкина

Открытый урок литературного чтения в 3 «Г» классе

Тема: « *Стихи русских писателей о природе* »

Подготовила и провела

Учитель начальных классов

Прутова Инна Григорьевна

2020г.

Урок литературного чтения в 3 классе

УМК «Начальная школа 21 века»

Учитель: Прутова И.Г.

Тема: Стихи о природе.

Цель: формирование и развитие умения правильно воспринимать и интерпретировать лирическое произведение.

Задачи:

- *Образовательные:*
 - формирование представления учащихся о творчестве поэтов XIX века;
 - формирование умения анализировать поэтические стихотворения
 - познакомить с отрывком из поэмы «Мороз, Красный нос»
 - расширить кругозор учащихся, обогатить словарный запас.
- *Развивающие:*
 - развитие умения выразительного чтения;
 - умение анализировать, обобщать в процессе работы над произведением, делать выводы
 - развитие умения самостоятельной работы с текстом;
 - развитие связной речи учащихся.
- *Воспитательные:*
 - воспитание любви к произведениям русской литературы; воспитание любви к родной природе;
 - воспитание патриотических чувств путем понимания лирических произведений.

Методические приемы: Рассказы учащихся, выразительное чтение стихотворений и их анализ, устное рисование.

Оборудование: сочинения и рисунки детей, учебник, презентация компьютерная

по теме урока, аудиозапись П.И.Чайковский

«Январь» (из цикла «Времена года»), аудиозапись стихотворения, репродукции картин русских художников на тему «Зима в лесу».

Ход урока.

1. Организационный момент.

Добрый день ,мой любимый 3 класс.
Я очень рада вас видеть

Я всматриваюсь в мир, в котором солнце светит
В котором звезды блещут, в котором камни спят
Живые травы прорастают, и звери чуткие живут
И человек, в своей душе дает жилище духу
Я всматриваюсь в мир моей души

2. Проверка домашнего задания. (слайд 1)

- Мы отправляемся в путешествие по литературному чтению. На прошлом уроке мы познакомились с новым для нас именем русского поэта Н. А. Некрасова, который появился в литературе после А.С. Пушкина. Сегодня мы продолжим знакомиться с его творчеством.

С какими произведениями о природе мы уже познакомились?

*отрывок из стихотворения Некрасова «Железная дорога» « Славная осень»
Стихотворение « Зеленый шум»*

На прошлом уроке мы читали стихотворение « Зеленый шум»

-С каким настроением надо читать это стихотворение? (*Восторженно, бодро, с удовольствием, будто вдыхая свежий воздух полной грудью*). Читают 1-2 учащихся.

А вот какое настроение получилось у вас на рисунках (доска) Видно ,что вас вдохновило как стихотворение, так и картина Аркадия Рылова (**слайд 2**)

О каком времени года пойдет сейчас речь? (музыка Чайковский)

(осень)

Так вдохновила осень композитора П.И.Чайковского. Теперь давайте вспомним как Некрасов писал об осени

(Хоровое чтение « Славная осень»)

А сейчас Степанишин Слава прочитает свое сочинение об этом прекрасном времени года.

молодец. Очень красивое сочинение!

3. Введение в тему урока.

- Картины осени уже меняются. Вспомните, как однажды вы проснулись, посмотрели в окно, а там...

(Слайд портрет Чайковского « времена года» Ноябрь)

- Это чудесная музыка П.И. Чайковского из альбома «Времена года».
- Зимой восхищались не только композиторы, но и художники. Посмотрите, какой прекрасной она может быть в картинах художников.

(Слайд 4 Васнецов. Зимний сон)

Рассмотрите репродукцию картины. Давайте составим небольшой текст-описание (3-5 предложений).

(Слайд 5 Иван Шишкин. Зима)

Рассмотрев внимательно картины, назовите признаки зимы, художественным словом

- Трескучие морозы,
- хрустящий от мороза снег,
- осенний ковер из листьев сменился белым покрывалом из снега,
- реки скованы льдом,
- деревья, будто в серебре,
- лес заснул, как будто заколдован
- Перед вами отрывки из стихотворений русских поэтов, посвященных этому времени года. Прочитаем эти строчки с разной интонацией **(Слайд 6,7,8)**

- *С радостью*

Здравствуй, гостя- зима!

Просим милости к нам

Песни севера петь

По полям и степям.

(И. Никитин)

- *С восхищением*

Под голубыми небесами

Великолепными коврами

Блестя на солнце, снег лежит;

(А. Пушкин)

• *Таинственно*

Вот север, тучи нагоняя,

Дохнул, завыл – и вот сама

- С каким чувством пишут поэты о зиме?

(они удивляются, переживают, радуются и любят красоту зимней природы).

4. Сообщение темы урока.

У всей этой зимней красоты есть хозяин.

Кто же это? Послушайте и отгадайте загадку.

Сердит! – закрыв лицо рукой,
Сказал прохожий глухо.
– Ударил как! – ворчал другой,
Поглаживая ухо.
Шла мимо бабушка с клюкой,
был...
В платок упрятав нос,

Она сказала: – Ишь, какой,
Кусается как пёс!
И я скорей лицо прикрыл
Воротником пальто.
В тот день и впрямь сердитый
Вы догадались, кто?

(Мороз)

– Нас ждёт встреча с отрывком из поэмы «Мороз, Красный нос», который называется «Не ветер бушует над бором...». Сам поэт назвал этот отрывок «Мороз-воевода».

Чему мы будем учиться, работая над этим произведением?

- определим тему,
- исследуем содержание,
- представим главных героев,
- картины, нарисованные автором и,
- будем учиться читать выразительно это произведение.

5. Первичное восприятие текста.

– Прослушаем отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».

– В начале урока вы рассказывали о зимнем настроении, а какое настроение пере­даётся в этом отрывке, попробуйте понять во время прослушивания.

(аудиозапись, слайд 9)

Проверка восприятия

- Какое первое впечатление оставило у вас стихотворение? (*очень понравилось: оно красивое, торжественное*).

- Какое же настроение вы почувствовали? (*бодрое, сердитое, хмурое, задумчивое, весёлое, радостное, волшебное, сказочное*).

1) - Какой жанр напоминает это стихотворение? (*Сказка*).

2) - Назовите сходство со сказкой. (*Главный герой стихотворения сказочный. Он не существует, но поступает, как живой человек*).

6. Динамическая пауза:

Заберусь на горку ,
Ух!
Съеду с горки –
Бух!

Мы в снежки играем смело
Ах, какое это дело
Хлоп, хлоп не зевай,
А скорей в меня бросай

Замороженное мороженое
В мороз такое мороженое

7. Работа над содержанием 1 части.

работа с 1 строфой

- О ком же говорит Некрасов в 1 строфе? (*о морозе*).

- Как он его называет? (*Мороз-воевода*).

Словарная работа.

(слайд 10)

– Как понимаете значение этого слова? (*ответы уч-ся: Так называли начальника войск в давние времена на Руси*).

- Слово воевода имеет два значения. А как вы думаете, в каком значении он используется в этом тексте: как начальник войска или начальник большого владения?

- А есть ли ещё непонятные слова?

(над бором); бор – сосновый лес;

(дозором) дозор – обход для осмотра;

(владенья), владенья – своя собственность.

- Мороз-воевода, каким вы его себе представили? *(мощным, сильным, суровым).*

- Посмотрите внимательно на иллюстрацию к стихотворению. Каким изобразил Мороза художник?

- Почему художник нарисовал Мороза выше деревьев? *(Чтобы показать силу и мощь мороза, автор его сравнивает с ветром, бушующим над бором, с шумом горных ручьёв).*

- Какое настроение вызывает эта строфа? *(сердитое, хмурое, задумчивое, мрачное).*

- Нам необходимо прочитать выразительно эту строфу. Для этого вспомним правила выразительного чтения. Выразительное чтение. Соблюдаем...*(интонацию)*. А именно: *(тон, темп, силу голоса, ритм, паузы, логическое ударение)*. **слайд 11**

работа со 2 и 3 строфами

- Всё стихло. Мороз осматривает, охраняет свои владения. Как он это делает, узнаем, прочитав 2 и 3 строфы.

(чтение)

- Ребята, как вы думаете, мороз хороший хозяин? Чтоб нам ярче было видно, что мороз хороший хозяин, Некрасов использовал такое языковое средство, как повтор.

- Найдите и зачитайте повторы. *(«и нет ли где»)*, т.е. заглянет в каждый уголок.

Каким настроением проникнуты эти строки? *(возвышенным, бодрым).*

работа с 4 и 5 строфами

- Автор показывает Мороза как живое существо. Найдите глаголы. *(идёт, шагает, трещит, играет, бьёт, поёт)*.

- Какой прием использует Некрасов? *(олицетворение)*

- Какие слова говорят о его внешнем виде? *(косматая борода, т.е лохматая, взъерошенная)*.

- Какой прием использует Некрасов? *(Эпитеты - слова-прилагательные, которые делают предмет ярче, красивее, выразительнее.)*

- Какое настроение ощутили в этих строках? (*торжественное, ликующее*).
- А как природа реагирует на появление мороза? (*природа с радостью, любовью его встречает и это видно: яркое солнце играет*).

- Читаем выразительно эти 2 строфы, показав голосом, как шагает мороз,

8. Работа над содержанием 2 части (продолжение)

- Вьюги и метели по лесу полетели, стонет от ветра старый бор. А Мороз поёт хвастливую песню. Читаем выразительно песню Мороза

чтение 2 части цепочкой

-Какая предстала картина? (*радостная, счастливая, мороз восхищается своим царством и богатством*).

- Значение каких слов непонятно?

Словарная работа (слайд 12.)

гнёт – тяжесть, груз;

обозы - несколько повозок с грузом;

казна – деньги, имущество;

не скудеет – не беднеет.

– Как понять выражение: "Я царство мое убираю в алмазы, жемчуг, серебро"? (*Мороз украшает все снегом, инеем*).

- Какое настроение почувствовали в этих строках? (*радостное, светлое, счастливое*).

- О каком морозе нам рассказал поэт? (*о морозе-воеводе*)

- Мороз-воевода. Какой он? (*ответы уч-ся*)

- Прочитаем вместе (**слайд 13.**)

- А теперь прочитаем весь отрывок выразительно, можно использовать мимику и жесты.

Девочки хором читают первую часть, а мальчики – вторую, слова Мороза

9. Итог.

-Наша работа подходит к концу.

-Произведение, какого поэта мы читали на уроке? Как оно называется?

– Как вы думаете, зачем эту историю рассказал поэт читателю? (*Н.А. Некрасов создал в своем стихотворении удивительный образ Мороза, который предстает перед нами как могучий властелин, повелитель природы.*)

- Какую важную мысль он доверяет каждому из нас? (*что природа и зимой тоже красива, посмотри вокруг и увидишь чудо*).

– Да, за суетой мы не всегда замечаем красоту окружающей природы. Некрасов нам говорит: «Остановись хотя бы на мгновение, посмотри на мир земной красоты и, в обычном увидишь необычное».

- Мы прочитали мысли поэта, высказанные между строк. Значит, мы поняли суть произведения, его замысел, главную мысль? (*да*) Некрасов писал стихи на подлинно народном языке. Они полны любви к русской природе, такой прелести зимы, что мы запоминаем на всю жизнь слова : «Не ветер бушует над бором...»

-Люди какой профессии тоже могут передать красоту природы? (*художники-красками, музыканты-нотами*).

10. Домашнее задание (по желанию)

- выразительное чтение стихотворения
- выучите наизусть отрывок «Шествие Мороза» или «Песня Мороза»
- нарисуйте иллюстрацию к тексту стихотворения, подпишите ее словами стихотворения.

