

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

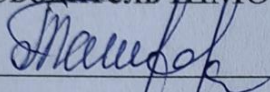
Министерство образования Московской области

Управление образования Одинцовского городского округа

МАОУ Одинцовский лицей №6 им. А.С. Пушкина

РАССМОТРЕНО

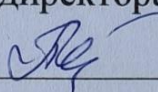
Руководитель ИМО



Таирова Т.В.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР



Петросян М.Х.



Протокол № 1
от «30» августа 2024г.

Приказ № 1048
от «02» сентября 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4119394)

**учебного предмета «Труд (технология)»
для обучающихся 3-4 классов**

Составители: Барковская В.Н., Дереш А.И., Таирова Т.В., Прутова И.Г.,
Губанова О.А., Сошкина К.М., Кузьмина Г.С., Сергеева И.М.

Одинцово, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами),

«Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Число часов, рекомендованных для изучения труда: в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и

построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса

компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное

восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его

практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4			
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6			
7	Технологии обработки текстильных материалов	4			
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3			
9	Современные производства и профессии	4			
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6			
11	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Конструирование робототехнических моделей	5			
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5			
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3			
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			
7	Синтетические материалы	5			
8	История одежды и текстильных материалов	5			
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3			
10	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 А КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	План	Факт	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1					
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1					
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1					
4	Работа с текстовой программой	1					
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1					
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1					
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1					
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1					
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1					
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон.	1					

	Его строение свойства, сферы использования						
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1					
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1					
13	Развертка коробки с крышкой	1					
14	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1					
15	Конструирование сложных разверток	1					
16	Конструирование сложных разверток	1					
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1					
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1					
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1					
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1					
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1					
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1					
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие	1					

	для обучения счету (с застежками на пуговицы)						
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1					
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1					
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1					
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1					
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1					
29	Проект «Военная техника»	1					
30	Конструирование макета робота	1					
31	Конструирование игрушки-марионетки	1					
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1					
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1					
34	Резервный урок	1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 Б КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	План	Факт	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1					
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1					
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1					
4	Работа с текстовой программой	1					
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1					
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1					
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1					
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1					
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1					
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон.	1					

	Его строение свойства, сферы использования						
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1					
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1					
13	Развертка коробки с крышкой	1					
14	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1					
15	Конструирование сложных разверток	1					
16	Конструирование сложных разверток	1					
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1					
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1					
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1					
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1					
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1					
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1					
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие	1					

	для обучения счету (с застежками на пуговицы)						
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1					
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1					
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1					
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1					
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1					
29	Проект «Военная техника»	1					
30	Конструирование макета робота	1					
31	Конструирование игрушки-марионетки	1					
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1					
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1					
34	Резервный урок	1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 В КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	План	Факт	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1					
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1					
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1					
4	Работа с текстовой программой	1					
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1					
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1					
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1					
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1					
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1					
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон.	1					

	Его строение свойства, сферы использования						
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1					
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1					
13	Развертка коробки с крышкой	1					
14	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1					
15	Конструирование сложных разверток	1					
16	Конструирование сложных разверток	1					
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1					
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1					
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1					
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1					
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1					
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1					
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие	1					

	для обучения счету (с застежками на пуговицы)						
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1					
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1					
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1					
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1					
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1					
29	Проект «Военная техника»	1					
30	Конструирование макета робота	1					
31	Конструирование игрушки-марионетки	1					
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1					
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1					
34	Резервный урок	1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 Г КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	План	Факт	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1					
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1					
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1					
4	Работа с текстовой программой	1					
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1					
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1					
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1					
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1					
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1					
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон.	1					

	Его строение свойства, сферы использования						
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1					
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1					
13	Развертка коробки с крышкой	1					
14	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1					
15	Конструирование сложных разверток	1					
16	Конструирование сложных разверток	1					
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1					
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1					
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1					
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1					
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1					
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1					
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие	1					

	для обучения счету (с застежками на пуговицы)						
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1					
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1					
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1					
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1					
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1					
29	Проект «Военная техника»	1					
30	Конструирование макета робота	1					
31	Конструирование игрушки-марионетки	1					
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1					
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1					
34	Резервный урок	1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 А КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	План	Факт	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1					
2	Информация. Интернет	1					
3	Графический редактор	1					
4	Проектное задание по истории развития техники	1					
5	Робототехника. Виды роботов	1					
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1					
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1					
8	Программирование робота	1					
9	Испытания и презентация робота	1					
10	Конструирование сложной открытки	1					
11	Конструирование папки-футляра	1					
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1					
13	Конструирование объемного изделия военной	1					

	тематики						
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1					
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1					
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1					
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1					
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1					
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1					
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1					
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1					
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1					
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1					
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1					
25	Синтетические ткани. Их свойства	1					
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного	1					

	происхождения						
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1					
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1					
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1					
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1					
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1					
32	Качающиеся конструкции	1					
33	Конструкции со сдвижной деталью	1					
34	Резервный урок	1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 Б КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	План	Факт	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1					
2	Информация. Интернет	1					
3	Графический редактор	1					
4	Проектное задание по истории развития техники	1					
5	Робототехника. Виды роботов	1					
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1					
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1					
8	Программирование робота	1					
9	Испытания и презентация робота	1					
10	Конструирование сложной открытки	1					
11	Конструирование папки-футляра	1					
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1					
13	Конструирование объемного изделия военной	1					

	тематики						
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1					
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1					
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1					
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1					
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1					
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1					
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1					
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1					
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1					
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1					
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1					
25	Синтетические ткани. Их свойства	1					
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного	1					

	происхождения						
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1					
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1					
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1					
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1					
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1					
32	Качающиеся конструкции	1					
33	Конструкции со сдвижной деталью	1					
34	Резервный урок	1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 В КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	План	Факт	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1					
2	Информация. Интернет	1					
3	Графический редактор	1					
4	Проектное задание по истории развития техники	1					
5	Робототехника. Виды роботов	1					
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1					
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1					
8	Программирование робота	1					
9	Испытания и презентация робота	1					
10	Конструирование сложной открытки	1					
11	Конструирование папки-футляра	1					
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1					
13	Конструирование объемного изделия военной	1					

	тематики						
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1					
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1					
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1					
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1					
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1					
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1					
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1					
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1					
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1					
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1					
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1					
25	Синтетические ткани. Их свойства	1					
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного	1					

	происхождения						
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1					
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1					
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1					
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1					
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1					
32	Качающиеся конструкции	1					
33	Конструкции со сдвижной деталью	1					
34	Резервный урок	1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 Г КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	План	Факт	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1					
2	Информация. Интернет	1					
3	Графический редактор	1					
4	Проектное задание по истории развития техники	1					
5	Робототехника. Виды роботов	1					
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1					
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1					
8	Программирование робота	1					
9	Испытания и презентация робота	1					
10	Конструирование сложной открытки	1					
11	Конструирование папки-футляра	1					
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1					
13	Конструирование объемного изделия военной	1					

	тематики						
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1					
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1					
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1					
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1					
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1					
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1					
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1					
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1					
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1					
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1					
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1					
25	Синтетические ткани. Их свойства	1					
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного	1					

	происхождения						
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1					
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1					
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1					
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1					
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1					
32	Качающиеся конструкции	1					
33	Конструкции со сдвижной деталью	1					
34	Резервный урок	1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Технология: 3-й класс: учебник, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Технология: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебное пособие Технология 1-4 класс Мастерская творческих проектов

ФГОС Просвещение

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (или по адресу:

<http://school-collection.edu.ru>)

Сайт интернет-проекта «Копилка уроков <http://kopilurokov.ru/>, сайт для учителей» 1-4 класс

Журнал «Начальная школа» www.openworld/school

Газета «1 сентября» www.1september.ru

«Учительская газета 2 www.ug.ru

Издательство "Просвещение" <http://www.prosv.ru/>