

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

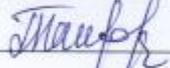
Министерство образования Московской области

Управление образования Одинцовского городского округа

МАОУ Одинцовский лицей №6 им. А. С. Пушкина

РАССМОТРЕНО

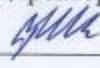
Руководитель ШМО



Таирова Т. В.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора



Гильченко Е.Л.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Стрижук И.Г.



Протокол № 1

от «27» августа 2025 г.

Приказ № 755

от «29» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности
«Клуб любителей книги»
4-е классы
начальное общее образование
(ФГОС НОО)

Составители:

Барковская В.Н.

Дереш А.И.

Прутова И.Г.

Таирова Т.В.

учителя начальных классов

2025-2026 учебный год

Одинцово, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Клуб любителей книги» для учащихся 4 классов разработана на основе авторской программы Л. А. Ефросиминой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана-Граф, 2011. – 192с.

Данная программа соответствует федеральным государственным стандартам начального общего образования и учебному плану МАОУ Одинцовского лицея №6 им. А. С. Пушкина.

Общая характеристика.

Программа «Клуб любителей книги» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика-читателя. Факультативные занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития учащихся, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Форма организации деятельности учащихся: групповая, парная, индивидуальная, коллективная.

Актуальность и педагогическая целесообразность

Программа внеурочной деятельности «Клуб литературного чтения» - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно-эстетический опыт.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

В данную программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг и обогатят его читательский опыт.

Цель программы: детально знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников.

Задачи:

- углублять литературно-образовательное пространство учащихся начальной школы;
- формировать личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные умения.

Преимуществом с основным курсом литературного чтения позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными), а также читательскими умениями.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога.

- Викторина
- Библиотечный урок
- КВН
- Путешествие по страницам книг
- Проект
- Литературная игра
- Инсценирование
- Конкурс –кроссворд
- Игра-драматизация
- Читательская конференция
- Занятие-диспут
- Урок-спектакль
- Интегрированное занятие
- Занятие-праздник
- Литературный ринг
- Беседа-дискуссия с элементами инсценировки
- Занятие-интервью
- Устный журнал
- Литературная гостиная

Формой учёта знаний являются проекты учащихся, читательская конференция, литературный ринг, инсценирование. Содержание курса занятий создает условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

Место курса в учебном плане.

Занятия проходят 1 раз в неделю, всего 34 часа в год.

Содержание курса.

Содержание программы «Клуб любителей чтения» создает возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Новизна: Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, которые включают

в себя культуру понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности и гарантируют ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги.

Обоснование необходимости курса:

1. Избыточная информация через телевидение и Интернет ослабила интерес детей к книге.
2. Художественная литература является средством нравственного, эстетического и социального воспитания учащихся, а также способствует повышению их познавательной и творческой активности.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Акцентируется внимание учащихся к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении.

Главным методом является чтение – рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа. Наиболее предпочтительные **формы работы** – фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые и парные выступления, проектная деятельность.

В результате реализации внеурочной программы «Клуб любителей книги» учащиеся должны уметь:

- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя;
- называть имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы;
- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- анализировать смысл названия произведения;
- пользоваться Толковым словарём для выяснения значений слов.
- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать своё отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);
- читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объёма;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текстов в качестве аргументов.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения
Личностные результаты:

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 3) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 4) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 5) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 6) Профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

Метапредметные результаты:

- 1) Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- 2) Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- 3) Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- 4) Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- 5) Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
- 6) Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- 7) Осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

Ведущие принципы программы литературного кружка «Клуб любителей книги»

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

- художественно-эстетического;
- литературоведческого;
- коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные произведения. Внимание учащихся привлекается

к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, учат понимать прекрасное в жизни, рождают чувство гармонии, красоты, формируют в детях

собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания юного читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь учащимся почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры. Это и сказки, и стихи, и рассказы, и басни, и драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение детей первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у детей речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Условия реализации программы

Реализация целей невозможна без использования следующих ресурсов: наличия художественной литературы в школьной и городской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернета, ИКТ.

Учет возрастных особенностей детей.

Отбор учебного материала в программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям учащихся начальной школы, так как ведущей деятельностью в этом возрасте является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, открытия истин, поиски, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*.

Из этого следует, что ученики должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать, а также суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации. Знания, полученные таким образом, как правило, оказываются более прочными и качественными

В круг чтения детей первого класса входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Учебно-тематический план (4 класс) 34 часа

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1.	Юмористические произведения	2ч	1ч	3ч
2.	Стихи о природе	1ч	1ч	2ч
3.	Рассказы современных писателей	3ч	2ч	5ч
4.	Ступеньки мудрости	4ч	5ч	9ч
5.	Зарубежные писатели детям	4ч	4ч	8ч
6.	Моя книжная полка	3ч	4ч	7ч

Календарно-тематическое планирование 4 А класс

№	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Характеристика деятельности учащихся		Формы организации занятий	Да та
			Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой		
Раздел «Юмористические произведения»-3ч						
1	М.Зощенко «Глупая история»	Особенности произведений юмористического жанра.	Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов	Анализ прочитанного произведения (на выбор)	Занятие-праздник	
2	И.Сухин «Вот такой затейник»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	
3	Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник»	Углубление сведений о периодической печати. Знакомство с журналом «Юный натуралист»	Отбор и чтение материалов из периодики.	Организация в уголке чтения раздела периодической печати. Составление устного журнала.	Путешествие по страницам книг	

Раздел «Стихи о природе»-2ч

4	В.Жуковский «Жаворонок», А.Фет«Весенний дождь»	Рифма, строфа, олицетворение, эпитете сравнение, т. Основы стихосложения: синквейн	Сочинить синквейн о друге	Сочинение синквейна о лете	Викторина
5	Ф.Тютчев «Весенние воды», С.Дрожжин «Весеннее царство»	Устанавливать связь « автор – книга – тема».	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Литературная игра

Раздел «Рассказы современных писателей»-5ч

6	Рассказ	Рассуждать о прочитанном, реальным сравнивать с и	Сочинить свой рассказ «Что я люблю»	Сравнить себя с героями произведений В.Драгунского	Беседа-дискуссия с
---	---------	---	-------------------------------------	--	--------------------

	В.Драгунского «Сестра моя Ксения	жизненными ситуациями.			элементами инсценировки	
7	Рассказ «Что я люблю»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Пересказ сказки от имени героя.	Составление вопросов	Олимпиада	
8	Е.Велтисов «Мальчик из чемодана»	Знакомство с широким кругом писателей современных, тематикой и творчества. Анализ произведений	Оформление выставки книг	Составление устных иллюстраций к произведению	Занятие- интервью.	
9	В. Медведев «Баранкин будет человеком»	Упражняются в предугадывании содержания по названию, иллюстрации началу, внешние используя приметы или прежний опыт.	Характеристика поступка, героев.	Работа с иллюстрациями произведения.	Занятие-диспут	
10	В. Осеева «Простое дело»	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	Находить ответы на вопросы в произведении.	Викторина «Суд над ленью»	Викторина	

**Раздел «Ступеньки
мудрости»-9ч**

11	Л.Толстой «	Чувства, эмоции героев	Самостоятельное чтение	Подготовка к	Литературн	
----	-------------	------------------------	------------------------	--------------	------------	--

	Как волки учат своих детей»	и читателей писателя. Мастерство		литературной игре	ая игра	
12	К.Паустовский «Барсучий нос»	Детальный анализ произведения.	Пересказ по плану.	Читательская конференция	Путешествие по страницам книг	
13	Е.Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой»	Работа художника-иллюстратора. Значение иллюстрации в содержании произведения.	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Выставка книг	Конкурс – кроссворд	
14	Е.Чарушин «Кот Епифан»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	
15	В.Галавкин «Тетрадки под дождем»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Характеристики героев»	Устный журнал	

16	В. Голявкин. «Крути снежные вертя»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	Выделени е ключевых эпизодов произведений.	Подготовка к литературному рингу.	Литературны й ринг
17	Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	Придумать своё оригинальное продолжение произведения.	Составление выставки книг Дж. Харриса	Урок- спектакль
18	П.П. Бажов «Уральские сказы»	Упорядочение и систематизаци я доступного круга чтения по теме. Выделени прочитанны е из х особенн книг о интересных сведений из науки и техники.	Отбор и чтение книг по теме «Вчера и сегодня».	Характеристика героев	Читательская конференция
19	С. В. Михалков «Штиль». «Как старик корову продавал».	Анали з и оценка умения коротко, понятно, интересно прочитанно рассказать о й книге.	Заполнен ие дневника чтения новыми материалами о писателях	Подготовка к викторине	Викторина

Раздел «Зарубежные писатели детям»-8ч

20	Ж. Верн «Дети капитана Гранта»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Занятие-дискуссия	
21	Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан»	Чтение и рассматривание книги	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Олимпиада	
22	Ж. Верн «Таинственный остров»	Анализ произведения	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Ж.Верна	КВН	
23	Э.Т. А. Гофман «Щелкунчик или мышиный король»	Умение находить в книгах общие признаки	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Инсценирование	
24	Д. Гринвуд «Маленький оборвыш»	Темп чтения, передача настроения голосом	Подготовка иллюстрации к игре « Угадай произведение, зачитай отрывок»	Литературная игра «Угадай произведение, зачитай отрывок»	КВН	

25	Ф. Купер «Зверобой»	Анализ произведения по вопросам учителя.	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Путешествие по страницам книг	Интегрированное занятие	
26	А. Линдгрэн «Приключения Калле Блумквиста»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Читательская конференция	
27	М. Твен «Принц и нищий»	Составление вопросов для оппонентов по прочитанному произведению	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Литературная гостинная	
28	Н.Шер «Рассказы о русских писателях»	Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал.	Заполнение дневника чтения новыми материалами о писателях, поэтах, художниках, печатниках-полиграфистах.	Коллективная презентация «Творцы книг». Оформление выставки книг приключенческого жанра.	Устный журнал	
29	К. Паустовский «Далекие годы»	Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра.	Оформление читательского дневника.	Подготовка к проекту.	Проект на тему «Мир приключений».	
30	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве	Углубленное рассмотрение книг.	Анализ поведения героев	Подготовка к викторине	Викторина	

31	А. Рыбаков «Кортик»	Литературное слушание. Анализ произведения.	Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту	Составление кроссворда с использованием составленных вопросов	Конкурс – кроссворд	
32	Рыбаков «Бронзовая птица»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к героям произведения»	Беседа- дискуссия	
33	Г. Мало «Без семьи»	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	Находить ответы на вопросы в произведении.	Выставка книг	Беседа- дискуссия	
34	В.А. Осеева «Динка»	Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям	Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости.	Выставка книг о долге и храбрости. Литературная игра по произведениям о долге и храбрости	Литературная игра	

4 Б класс

№	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Характеристика деятельности учащихся		Формы организации занятий	Да та
			Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой		
Раздел «Юмористические произведения»-3ч						
1	М.Зощенко «Глупая история»	Особенности произведений юмористического жанра.	Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов	Анализ прочитанного произведения (на выбор)	Занятие-праздник	
2	И.Сухин «Вот такой затейник»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	
3	Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник»	Углубление сведений о периодической печати. Знакомство с журналом «Юный натуралист»	Отбор и чтение материалов из периодики.	Организация в уголке чтения раздела периодической печати. Составление устного журнала.	Путешествие по страницам книг	

Раздел «Стихи о природе»-2ч

4	В.Жуковский «Жаворонок», А.Фет«Весенний дождь»	Рифма, строфа, олицетворение, эпитете сравнение, т. Основы стихосложения: синквейн	Сочинить синквейн о друге	Сочинение синквейна о лете	Викторина
5	Ф.Тютчев «Весенние воды», С.Дрожжин «Весеннее царство»	Устанавливать связь « автор – книга – тема».	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Литературная игра

Раздел «Рассказы современных писателей»-5ч

6	Рассказ	Рассуждать о прочитанном, реальным сравнивать с и жизненными ситуациями.	Сочинить свой рассказ «Что я люблю»	Сравнение себя с героями произведений В.Драгунского	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки
	В.Драгунского «Сестра моя Ксения				
7	Рассказ «Что я люблю»	Слушать чтение и рассматривание книги	Пересказ сказки от имени героя.	Составление вопросов	Олимпиада
8	Е.Велтисов «Мальчи из современных писателе	Знакомство с широким кругом современных писателе	Оформление выставки книг	Составление устных иллюстраций к	Занятие-интервью.

	к чемодана»	й, тематики и творчества. Анализ произведений		произведенияю		
9	В. Медведев «Баранкин будь человеком»	Упражняют в умении предугадывать примерно содержание по названию, иллюстрациям, внешним приметам, используя прежний опыт.	Характеристика поступка, героев.	Работа с иллюстрациями произведенияю.	Занятие-диспут	
10	В. Осеева «Простое дело»	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	Находить ответы на вопросы в произведении.	Викторина «Суд над ленью»	Викторина	
Раздел «Ступеньки мудрости»-9ч						
11	Л.Толстой «Как волки учат своих детей»	Чувства, эмоции героев и читателей писателя. Мастерство	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре	Литературная игра	
12	К.Паустовский «Барсучий нос»	Детальный анализ произведения.	Пересказ по плану.	Читательская конференция	Путешествие по страницам книг	
13	Е.Чарушин «Почему»	Работа художника-	Иллюстрирование	Выставка книг	Конкурс –	

	Тюпу прозвали Тюпой»	иллюстратора Значение раскрыти иллюстрации в содержания произведения.	понравившегося эпизода.		кроссворд
14	Е.Чарушин «Кот Епифан»	Обобщит прочитанное, нахождение логических связей в произведении	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечн ый урок
15	В.Галявкин «Тетрадки под дождем»	Формировани е нравственной позиции младшего школьника. Повторен прави ие л гигиены чтения.	Составлениевопросовпо произведению.	Дискусс «Характеристик ия героев»	Устный журнал
16	В. Голявкин. «Крути снежные вертя»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	Выделени е ключевых эпизодов произведений.	Подготовка к литературному рингу.	Литературны й ринг
17	Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	Придумать своё оригинальное продолжение произведения.	Составление выставки книг Дж. Харриса	Урок- спектакль

18	П.П. Бажов «Уральские сказы»	Упорядочение систематизация доступного круга чтения по теме. Выделены прочитанные из особенных книг о интересных сведений из науки и техники.	Отбор и чтение книг по теме «Вчера и сегодня».	Характеристика героев	Читательская конференция
19	С. В. Михалков «Штиль». «Как старик корову продавал».	Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно прочитанной рассказать о книге.	Заполнение дневника чтения новыми материалами о писателях	Подготовка к викторине	Викторина
Раздел «Зарубежные писатели детям»-8ч					
20	Ж. Верн «Дети капитана Гранта»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Занятие-дискуссия
21	Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан»	Чтение и рассматривание книги	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Олимпиада
22	Ж. Верн «Таинственный остров»	Анализ произведения	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Ж.Верна	КВН
23	Э.Т. А. Гофман	Умение находить в книгах	Подумать, на какой	Литературная игра	Инсценирован

	«Щелкунчик или мышиный король»	общие признаки	вопрос вам хотелось бы получить ответ	«Почемучка»	и е	
24	Д. Гринвуд «Маленький оборвыш»	Темп чтения, передача настроения голосом	Подготовка иллюстрации к игре « Угадай произведение, зачитай отрывок»	Литературная игра «Угадай произведение, зачитай отрывок»	КВН	
25	Ф. Купер «Зверобой»	Анализ произведения по вопросам учителя.	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Путешествие по страницам книг	Интегрированное занятие	
26	А. Линдгрен «Приключения Калле Блумквиста»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Читательская конференция	
27	М. Твен «Принц и нищий»	Составление вопросов для оппонентов по прочитанному произведению	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Литературная гостинная	
28	Н.Шер «Рассказы о русских писателях»	Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал.	Заполнение дневника чтения новыми материалами о писателях, поэтах, художниках, печатниках-полиграфистах.	Коллективная презентация «Творцы книг». Оформление выставки книг приключенческого жанра.	Устный журнал	
29	К. Паустовский	Углубленное рассмотрение	Оформление читательского	Подготовка к проекту.	Проект на тему	

	«Далекие годы»	книг приключенческого жанра.	дневника.		«Мир приключений».	
30	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве	Углубленное рассмотрение книг.	Анализ поведения героев	Подготовка к викторине	Викторина	
31	А. Рыбаков «Кортик»	Литературное слушание. Анализ произведения.	Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту	Составление кроссворда с использованием составленных вопросов	Конкурс – кроссворд	
32	Рыбаков «Бронзовая птица»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к героям произведения»	Беседа-дискуссия	
33	Г. Мало «Без семьи»	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	Находить ответы на вопросы в произведении.	Выставка книг	Беседа-дискуссия	
34	В.А. Осеева «Динка»	Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям	Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости.	Выставка книг о долге и храбрости. Литературная игра по произведениям о долге и храбрости	Литературная игра	

Календарно-тематическое планирование 4 В класс

№	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Характеристика деятельности учащихся		Формы организации занятий	Д т
			Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой		
Раздел «Юмористические произведения»-3ч						
1	М.Зощенко «Глупая история»	Особенности произведений юмористического жанра.	Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов	Анализ прочитанного произведения (на выбор)	Занятие-праздник	
2	И.Сухин «Вот такой затейник»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	
3	Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник»	Углубление сведений о периодической печати. Знакомство с журналом «Юный натуралист»	Отбор и чтение материалов из периодики.	Организация в уголке чтения раздела периодической печати. Составление устного журнала.	Путешествие по страницам книг	
Раздел «Стихи о природе»-2ч						
4	В.Жуковский «Жаворонок»,	Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитеты Основы	Сочинить синквейн о друге	Сочинение синквейна о лете	Викторина	

	А.Фет«Весенний дождь»	г. стихосложения: синквейн			
5	Ф.Тютчев «Весенние воды», С.Дрожжин «Весеннее царство»	Устанавливать связь « автор – книга – тема».	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Литературная игра

Раздел «Рассказы современных писателей»-5ч

6	Рассказ	Рассуждать о прочитанном, реальным сравнивать с и	Сочинить свой рассказ «Что я люблю»	Сравнение себя с героями произведений В.Драгунского	Беседа-дискуссия с
---	---------	---	-------------------------------------	---	--------------------

	В.Драгунского «Сестра моя Ксения	жизненными ситуациями.			элементами инсценировки	
7	Рассказ «Что я люблю»	Слушание чтение и рассматривание книги	Пересказ сказки от имени героя.	Составление вопросов	Олимпиада	
8	Е.Велтисов «Мальчи к из чемодан а»	Знакомство с широким кругом современны писателе х й, тематико и й х творчества. Анализ произведений	Оформление выставки книг	Составление устных иллюстраций к произведени ю	Занятие- интервью.	
9	В. Медведев «Баранк ин будь человеком»	Упражнят в умениях предугадывают примерно содержан ие по названию, иллюстрация началу, м, внешни используя е приметы или прежний опыт.	Характеристика поступка, героев.	Работа с иллюстрациями произведени ю.	Занятие-диспут	
10	В. Осеева «Простое дело»	Рассужда ть с опорой на прочитанное произведение.	Находить ответы на вопросы в произведении.	Викторина «Суд над ленью»	Викторина	

**Раздел «Ступеньки
мудрости»-9ч**

11	Л.Толстой «	Чувства, эмоции героев	Самостоятельное чтение	Подготовка к	Литературн	
----	-------------	------------------------	------------------------	--------------	------------	--

	Как волки учат своих детей»	и читателей писателя. Мастерство		литературной игре	ая игра	
12	К.Паустовский «Барсучий нос»	Детальный анализ произведения.	Пересказ по плану.	Читательская конференция	Путешествие по страницам книг	
13	Е.Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой»	Работа художника-иллюстратора. Значение иллюстрации в содержании произведения.	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Выставка книг	Конкурс – кроссворд	
14	Е.Чарушин «Кот Епифан»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	
15	В.Галаевкин «Тетрадки под дождем»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Характеристики героев»	Устный журнал	

16	В. Голявкин. «Крути снежные вертя»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	Выделени е ключевых эпизодов произведений.	Подготовка к литературному рингу.	Литературны й ринг
17	Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	Придумать своё оригинальное продолжение произведения.	Составление выставки книг Дж. Харриса	Урок- спектакль
18	П.П. Бажов «Уральские сказы»	Упорядочение и систематизаци я доступного круга чтения по теме. Выделени прочитанны е из х особенн книг о интересных сведений из науки и техники.	Отбор и чтение книг по теме «Вчера и сегодня».	Характеристика героев	Читательская конференция
19	С. В. Михалков «Штиль». «Как старик корову продавал».	Анали з и оценка умения коротко, понятно, интересно прочитанно рассказать о й книге.	Заполнен ие дневника чтения новыми материалами о писателях	Подготовка к викторине	Викторина

Раздел «Зарубежные писатели детям»-8ч

20	Ж. Верн «Дети капитана Гранта»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Занятие-дискуссия
21	Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан»	Чтение и рассматривание книги	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Олимпиада
22	Ж. Верн «Таинственный остров»	Анализ произведения	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Ж.Верна	КВН
23	Э.Т. А. Гофман «Щелкунчик или мышиный король»	Умение находить в книгах общие признаки	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Инсценирование
24	Д. Гринвуд «Маленький оборвыш»	Темп чтения, передача настроения голосом	Подготовка иллюстрации к игре « Угадай произведение, зачитай отрывок»	Литературная игра «Угадай произведение, зачитай отрывок»	КВН

25	Ф. Купер «Зверобой»	Анализ произведения по вопросам учителя.	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Путешествие по страницам книг	Интегрированное занятие	
26	А. Линдгрэн «Приключения Калле Блумквиста»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Читательская конференция	
27	М. Твен «Принц и нищий»	Составление вопросов для оппонентов по прочитанному произведению	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Литературная гостинная	
28	Н.Шер «Рассказы о русских писателях»	Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал.	Заполнение дневника чтения новыми материалами о писателях, поэтах, художниках, печатниках-полиграфистах.	Коллективная презентация «Творцы книг». Оформление выставки книг приключенческого жанра.	Устный журнал	
29	К. Паустовский «Далекие годы»	Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра.	Оформление читательского дневника.	Подготовка к проекту.	Проект на тему «Мир приключений».	
30	Г. Скребицкий «От первых проталин»	Углубленное рассмотрение книг.	Анализ поведения героев	Подготовка к викторине	Викторина	

	до первой грозы»- повесть о детстве					
31	А. Рыбаков «Кортик»	Литературное слушание. Анализ произведения.	Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту	Составление кроссворда с использованием составленных вопросов	Конкурс – кроссворд	
32	Рыбаков «Бронзовая птица»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к героям произведения»	Беседа-дискуссия	
33	Г. Мало «Без семьи»	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	Находить ответы на вопросы в произведении.	Выставка книг	Беседа-дискуссия	
34	В.А. Осеева «Динка»	Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям	Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости.	Выставка книг о долге и храбрости. Литературная игра по произведениям о долге и храбрости	Литературная игра	

4 Г класс

№	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Характеристика деятельности учащихся		Формы организации занятий	Да та
			Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой		
Раздел «Юмористические произведения»-3ч						
1	М.Зощенко «Глупая история»	Особенности произведений юмористического жанра.	Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов	Анализ прочитанного произведения (на выбор)	Занятие-праздник	
2	И.Сухин «Вот такой затейник»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	
3	Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка»,	Углубление сведений о периодической печати. Знакомство с журналом «Юный натуралист»	Отбор и чтение материалов из периодики.	Организация в уголке чтения раздела периодической печати.	Путешествие по страницам книг	

«Юный натуралист», «Весёлый затейник»			Составление устного журнала.	
---------------------------------------	--	--	------------------------------	--

Раздел «Стихи о природе»-2ч

4	В.Жуковский «Жаворонок», А.Фет«Весенний дождь»	Рифма, строфа, олицетворение, эпитет сравнение, т. Основы стихосложения: синквейн	Сочинить синквейн о друге	Сочинение синквейна о лете	Викторина
5	Ф.Тютчев «Весенние воды», С.Дрожжин «Весеннее царство»	Устанавливать связь « автор – книга – тема».	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Литературная игра

Раздел «Рассказы современных писателей»-5ч

6	Рассказ	Рассуждать о прочитанном, реальным сравнивать с и	Сочинить свой рассказ «Что я люблю»	Сравнение себя с героями произведений В.Драгунского	Беседа-дискуссия с
	В.Драгунского «Сестра моя	жизненными ситуациями.			элементами инсценировки

	Ксения					
7	Рассказ «Что я люблю»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Пересказ сказки от имени героя.	Составление вопросов	Олимпиада	
8	Е.Велтисов «Мальчик из чемодана»	Знакомство с широким кругом писателей современных, с тематикой и творчества. Анализ произведений	Оформление выставки книг	Составление устных иллюстраций к произведениям	Занятие- интервью.	
9	В. Медведев «Баранкин будет человеком»	Упражняются в умении предугадывать примерно содержание по названию, иллюстрациям, началу, внешним приметам, используя прежний опыт.	Характеристика поступка, героев.	Работа с иллюстрациями произведений.	Занятие-диспут	
10	В. Осеева «Простое дело»	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	Находить ответы на вопросы в произведении.	Викторина «Суд над ленью»	Викторина	
Раздел «Ступеньки мудрости»-9ч						

11	Л.Толстой «Как волки учат своих детей»	Чувства, эмоции героев и читателей. Мастерство писателя.	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре	Литературная игра
12	К.Паустовский «Барсучий нос»	Детальный анализ произведения.	Пересказ по плану.	Читательская конференция	Путешествие по страницам книг
13	Е.Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой»	Работа художника-иллюстратора. Значение раскрытия иллюстрации в содержании произведения.	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Выставка книг	Конкурс – кроссворд
14	Е.Чарушин «Кот Елифан»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок
15	В.Галявкин «Тетрадки под дождем»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторен прав и гигиены	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Характеристики героев»	Устный журнал

		ие л чтения.				
16	В. Голявкин. «Крути снежные вертя»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	Выделени е ключевых эпизодов произведений.	Подготовка к литературному рингу.	Литературны й ринг	
17	Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	Придумать своё оригинальное продолжение произведения.	Составление выставки книг Дж. Харриса	Урок- спектакль	
18	П.П. Бажо в «Уральские сказы»	Упорядочение систематизаци я доступного круга чтения по теме. Выделени прочитанны е из х особенн книг о интересных сведений из науки и техники.	Отбор и чтение книг по теме «Вчера и сегодня».	Характеристика героев	Читательская конференция	
19	С. В. Михалков	Анали з и оценка умения	Заполнен ие дневника чтения	Подготовка к викторине	Викторина	

	«Штиль». «Как старик корову продавал».	коротко, понятно, интересно прочитанно рассказать о книге.	новыми материалами о писателях			
Раздел «Зарубежные писатели детям»-8ч						
20	Ж. Верн «Дети капитана Гранта»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Занятие-дискуссия	
21	Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан»	Чтение и рассматривание книги	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Олимпиада	
22	Ж. Верн «Таинственный остров»	Анализ произведения	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Ж.Верна	КВН	
23	Э.Т. А. Гофман «Щелкунчик или мышиный король»	Умение находить в книгах общие признаки	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Инсценирование	
24	Д. Гринвуд «Маленький оборвыш»	Темп чтения, передача настроения голосом	Подготовка иллюстрации к игре « Угадай произведение, зачитай отрывок»	Литературная игра «Угадай произведение, зачитай отрывок»	КВН	

25	Ф. Купер «Зверобой»	Анализ произведения по вопросам учителя.	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Путешествие по страницам книг	Интегрированное занятие	
26	А. Линдгрэн «Приключения Калле Блумквиста»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Читательская конференция	
27	М. Твен «Принц и нищий»	Составление вопросов для оппонентов по прочитанному произведению	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Литературная гостинная	
28	Н.Шер «Рассказы о русских писателях»	Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал.	Заполнение дневника чтения новыми материалами о писателях, поэтах, художниках, печатниках-полиграфистах.	Коллективная презентация «Творцы книг». Оформление выставки книг приключенческого жанра.	Устный журнал	
29	К. Паустовский «Далекие годы»	Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра.	Оформление читательского дневника.	Подготовка к проекту.	Проект на тему «Мир приключений».	

30	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве	Углубленное рассмотрение книг.	Анализ поведения героев	Подготовка к викторине	Викторина
31	А. Рыбаков «Кортик»	Литературное слушание. Анализ произведения.	Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту	Составление кроссворда с использованием составленных вопросов	Конкурс – кроссворд
32	Рыбаков «Бронзовая птица»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к героям произведения»	Беседа- дискуссия
33	Г. Мало «Без семьи»	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	Находить ответы на вопросы в произведении.	Выставка книг	Беседа- дискуссия
34	В.А. Осеева «Динка»	Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям	Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости.	Выставка книг о долге и храбрости. Литературная игра по произведениям о долге и храбрости	Литературная игра

Используемая литература:

1. Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2024. №6
2. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2024.
3. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 2015.
4. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3

Всего прошито, пронумеровано
и скреплено печатью 40

сорок

листа (ов).

Директор лицея

И.Г.



И.Г.